

ABSENDER	<p>Name _____</p> <p>PLZ _____</p> <p>Straße _____</p> <p>Ort _____</p> <p>Tel _____</p> <p>E-Mail _____</p>
----------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Liturgiereferat der Erzdiözese Salzburg
Mirabellplatz 5
5020 Salzburg

Bitte ausreichend frankieren!

DATUM

Freitag, 13. März 2026,
17.00 - 21.30 Uhr und
Samstag, 14. März 2026,
9.00 - 12.30 Uhr

ORT

St. Virgil, Ernst-Grein-Straße 14,
5026 Salzburg

KOSTEN

Kein Beitrag

VERPFLEGUNG

Abendessen: € 15,80 / Mittagessen: € 16,60
in St. Virgil an der Rezeption zu besorgen

UNTERKUNFT MIT VOLLPENSION

(Stand 2026)
je € 84,00 im DZ / € 96,00 im EZ

ZIMMERRESERVIERUNG:

St. Virgil Salzburg: +43 662/65901-514
anmeldung@virgil.at

INFORMATION UND ANMELDUNG

Liturgiereferat der Erzdiözese Salzburg



Mirabellplatz 5, 5020 Salzburg
Tel: +43 662/8047-2491
E-Mail: liturgie@eds.at
Neu: Onlineanmeldung:
<https://forms.office.com/e/w240L8iCGB>

ANMELDEDESCHLUSS:

27. Februar 2026

(Achtung: Begrenzte Teilnehmer:innen-Zahl)

EINE KOOPERATIONSVERANSTALTUNG VON:



DAMIT GOTTESDIENST ZUM EREIGNIS WIRD QUALITÄT IN DER LITURGIE

Was macht Liturgie qualitätvoll? Wann bewegt sie Menschen? Wann berührt sie?

Das Liturgieseminar begibt sich auf Spurensuche: Was braucht es, damit Liturgie wirklich Quelle und Höhepunkt des christlichen Lebens und Feierns ist? Welche Rolle spielen eine gute Predigt, Musik, Stille, Präsenz und Authentizität? Was ist der Schatz, der in der Feier des Gottesdienstes zu finden ist?

Trotz aller Geschenkhaftheit der Liebe und Zuwendung Gottes lohnt sich die Mühe um Qualität in der Liturgie. So kann das Was im Wie zum Ereignis werden.

Österreichische Post AG
Info.Mail Werbung Entgelt bezahlt

Impressum: Herausgeber: Liturgiereferat der Erzdiözese Salzburg, Mirabellplatz 5, 5020 Salzburg | Design: Katharina Thurner

LITURGIESEMINAR
13. | 14. März 2026



REFERENTINNEN

Prof. em. Dr. in Birgit Jeggle-Merz
Liturgiewissenschaftlerin, Luzern

Mag. a Hildegard Starlinger
Schauspielerin, Regisseurin,
Universitätslektorin, Salzburg

MODERATION

MMag. a Birgit Esterbauer-Peiskammer
Leiterin des Liturgiereferates
der Erzdiözese Salzburg

PROGRAMM

Freitag, 13. März 2026

17.00 Uhr	Eröffnung und Singen
17.20 Uhr	Begrüßung und Einführung
17.30 Uhr	Vortrag Prof. em. Dr.ⁱⁿ Birgit Jeggle-Merz: Qualitätvolle Gottesdienste?! Eine Spurensuche
Vortrag Prof. em. Dr.ⁱⁿ Birgit Jeggle-Merz: Qualitätvolle Gottesdienste?! Eine Spurensuche	
18.15 Uhr	Plenumsgespräch
18.30 Uhr	Abendessen
19.30 Uhr	Workshops erste Runde
20.45 Uhr	Einsingen für die Abendliturgie
21.00 Uhr	Abendliturgie in der Kapelle

Samstag, 14. März 2026

7.30 Uhr	Morgenlob
9.00 Uhr	Singen
9.15 Uhr	Vortrag Mag.^a Hildegard Starlinger: Von der Inszenierung und der Qualität der sinnlichen Wahrnehmung
Vortrag Mag.^a Hildegard Starlinger: Von der Inszenierung und der Qualität der sinnlichen Wahrnehmung	
9.45 Uhr	Plenumsgespräch
10.00 Uhr	Pause
10.30 Uhr	Workshops zweite Runde
11.45 Uhr	Abschlussplenum
12.15 Uhr	Gemeinsames Mittagsgebet
12.30 Uhr	Mittagessen

WORKSHOPS

- (1) **Der Schatz der Liturgie - entdecken.erleben.feiern**
Mona Mráz
- (2) **Liturgische Präsenz**
Dipl. Pass. Johannes Wiedecke, M.Sc
- (3) **Heikles ansprechen im Liturgiekreis**
Mag.^a Klaudia Achleitner
- (4) **So klingt der Himmel: Klangvolle Wege zu Gott**
Andreas Gassner, Vinzenz Doering
- (5) **Was macht eine gute Predigt aus? Ignatianische Impulse**
Dechant Mag. Alois Dürlinger
- (6) **Ars Celebrandi und liturgische Kompetenz**
Prof. em. Dr.ⁱⁿ Birgit Jeggle-Merz
- (7) **Worte, die wirken: Textgattungen im Gottesdienst**
Mag.^a Katharina Kern-Komarek, Elisabeth Reichenfels
- (8) **Offene Fragen zur Liturgie**
MMag. Albert Th. Esterbauer

Bitte geben Sie bei der Anmeldung bekannt, an welchen 2 Workshops Sie teilnehmen möchten.

Termine zum Vormerken:

Liturgieseminar

13.|14. November 2026
12.|13. März 2027

Liturgischer Grundkurs

Start Herbstkurs: 18. September 2026

REFERENTINNEN

Prof. em. Dr.ⁱⁿ Birgit Jeggle-Merz

Bis Sommer 2025 Doppelprofessur für Liturgiewissenschaft an der Universität Luzern und der Theologischen Hochschule Chur. Schwerpunkte: Liturgie und Bibel; Wie heute Gottesdienst feiern?; Liturgie und Gesellschaft.

Mag.^a Hildegard Starlinger

Schauspielstudium in Wien, Studium für Recht und Kommunikation in Salzburg. Nach Engagements an div. Landestheatern und Festspielen, freie Theater- und Regiearbeit im deutschsprachigen Raum. Seit 2003 int. Lehrtätigkeiten: u.a. an der Universität Mozarteum und am Tiroler Landeskonservatorium, sowie für Bildungseinrichtungen & Firmen.

MUSIKALISCHE LEITUNG

Andreas Gassner

Leiter Kirchenmusikreferat der Erzdiözese Salzburg

Vinzenz Doering

Kirchenmusikreferent der Regionalstelle des Tiroler Teiles der Erzdiözese Salzburg

ANMELDUNG ZUM LITURGIESEMINAR am 13.|14. März 2026 (bitte Zutreffendes ankreuzen)

Ich nehme am Liturgieseminar teil und wähle folgende Workshops:

FR	SA	WS 1	Der schatz der Liturgie - entdecken.erleben.feiern Mona Mráz
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	WS 2 Liturgische Präsenz Johannes Wiedecke
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	WS 3 Heikles ansprechen im Liturgiekreis Klaudia Achleitner
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	WS 4 So klingt der Himmel: Klangvolle Wege zu Gott Andreas Gassner, Vinzenz Doering
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	WS 5 Was macht eine gute Predigt aus? Ignatianische Impulse Alois Dürlinger
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	WS 6 Ars Celebrandi und liturgische Kompetenz Birgit Jeggle-Merz
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	WS 7 Worte, die wirken: Textgattungen im Gottesdienst Katharina Kern-Komarek, Elisabeth Reichenfels
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	WS 8 Offene Fragen zur Liturgie Albert Th. Esterbauer

Datum

Unterschrift